

**INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
FRANCÊS FORMAÇÃO ESPECÍFICA – CONTINUAÇÃO – CÓDIGO 356**

Enquadramento Legal:

Decreto-Lei nº 139/2012, de 5 de julho

Prova 356 | 2018

Ensino Secundário

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho. Deve também ser considerada a Portaria n.º 243-B/2012, de 10 de Agosto e o Despacho Normativo n.º 5-A/2014, de 10 de Abril.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Francês, Ensino Secundário, Formação específica e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

São objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, leitura, interação, produção, escrita, domínio intercultural, léxico e gramática, através da mobilização dos conteúdos programáticos (Língua Francesa, Produção e Interpretação de Textos e Sociocultural) e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo Programa.

- Quadro 1 – Partes da prova e domínios ativados

	Partes	Domínios
Prova Escrita	GRUPO I	· Linguístico (especificamente, lexical, semântico, gramatical e ortográfico) · Pragmático (especificamente, discursivo e funcional)
	GRUPO II	· Linguístico · Pragmático
	GRUPO III	· Sociolinguístico
Prova Oral Produção/interação		· Linguístico (especificamente, lexical, semântico, gramatical e ortográfico) · Pragmático (especificamente, discursivo e funcional) · Sociolinguístico (especificamente, marcadores das relações sociais e diferenças de registo)

- Quadro 2 – Duração das componentes da Prova

Partes	Tempos
Prova Escrita	90 minutos
Prova Oral Produção/interação	25 minutos

2./3. Caracterização, estrutura e classificação da prova

PROVA ESCRITA

GRUPO I

Esta parte consiste na realização de atividades no domínio da leitura, compreensão, escrita, intercultural, léxico e gramática.

Quadro 3A – Estrutura do instrumento de avaliação

Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens
1 tipo de texto selecionado de entre os enunciados no Programa: – Maio de 68	Itens de seleção
	Itens de seleção e construção (resposta extensa)
	Itens de seleção e construção (resposta extensa)
Critérios de desvalorização: atribuição da categoria de verdadeiro ou falso a todos os itens da pergunta; existência de erros ou vazio de conteúdo; incorreções ortográficas / sintáticas; afastamento das ideias do texto; transcrição integral do texto, quando não solicitado.	

GRUPO II

Esta parte consiste na realização de atividades no domínio da leitura, compreensão, escrita, intercultural e gramática.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Quadro 3B – Estrutura do instrumento de avaliação

Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens/ Conteúdos
Tipos de texto selecionados de entre os enunciados no Programa	Itens de completamento - Frase negativa
	Itens de associação - Antónimos
	Itens de transformação - Voz ativa/passiva
	Itens de identificação e de completamento - Expressão de concessão e fim
Critérios de desvalorização: erros de ortografia; construções que revelem desconhecimento do código escrito.	

GRUPO III

Esta parte consiste na realização de atividades de produção de texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Quadro 3C – Estrutura do instrumento de avaliação

Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens
Tipos de texto selecionados de entre os enunciados no Programa	Itens de construção (resposta restrita ou resposta extensa)
Critérios de desvalorização: afastamento do tema (o afastamento integral implica a desvalorização total); vazio de conteúdo; repetições inúteis; ausência de criatividade; erros de ortografia / sintaxe; utilização de vocabulário desadequado ao tema proposto.	

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

5. Material a utilizar

Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corretor.

PROVA ORAL - produção/interação

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Francês, 12º Ano - Formação específica (nível de continuação) em vigor, Ensino Secundário, Formação específica e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

- COMPETÊNCIAS

As competências visadas são as seguintes, de entre as que o programa estabelece que sejam desenvolvidas:

- . Competência linguística
- . Competência sociolinguística
- . Competência pragmática

- ÁREAS DE REFERÊNCIA SOCIOCULTURAL

A. Moments de rupture et de construction de la démocratie :

Droits de l'Homme, événements du XXème siècle, nouvel ordre mondial, nouvelles formes de citoyenneté, espace européen.

B. Mondialisation et cultures :

Uniformité/diversité, métissage culturel, expressions littéraires et artistiques dans l'espace francophone.

2. Características e estrutura da prova

A prova consiste na realização de 3 atividades no âmbito da interação / produção oral.

A. Interação entre o professor interlocutor e o aluno: pergunta / resposta (diálogo entre professor interlocutor e o aluno em que o aluno terá de responder às perguntas do professor interlocutor);

B. Produção individual do aluno: descrição e comentário de uma imagem (o aluno prepara uma intervenção a partir de uma imagem, tomando algumas notas, o professor interlocutor não intervém).

C. Produção individual do aluno: desenvolvimento de um tema sob a forma de uma exposição (o aluno desenvolve um tema a partir de situação/tópicos dados; na parte final, o professor interlocutor pode colocar algumas perguntas).

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Competências	Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos
Competência linguística	1º Interação Professor Interlocutor - Aluno	+/- 7 minutos	O professor interlocutor entrevista o aluno.	Estímulos Orais (conversação)
Competência sociolinguística	2º Produção Individual do Aluno	+/- 8 minutos	O professor interlocutor explica a tarefa ao aluno. O aluno dispõe de 2 minutos para se preparar, devendo depois falar acerca da imagem e do tema a ela associado. O professor interlocutor não intervém.	Estímulos orais, visuais ou escritos (imagens, pequenos textos, fotos).
Competência pragmática	3º Produção Individual do Aluno e Interação Aluno Professor Interlocutor	+/- 10 minutos	O professor interlocutor intervém Dialogando e interpelando o aluno.	

3. Critérios gerais de classificação

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno. Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito:** refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao (s) interlocutor (es).
- **Desenvolvimento Temático** - refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
- **Coerência** – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação** – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro (s) falante (s), envolvendo negociação de significado entre emissor (es) e recetor (es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação).

Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação).

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

4. Duração - A duração da prova é de 25 minutos.

5. Material - Não é necessário material.