

Anexo II

Especificações das obras por modalidade

As modalidades obrigam a especificações próprias das obras a concurso. Para que as obras possam ser adequadamente editadas na publicação do Ponto e Vírgula, devem ser enviadas em suporte digital.

Deste modo, as obras devem respeitar as seguintes especificações por modalidade:

- 1. Conto** – O conto deve ter até 3000 caracteres com espaços incluídos.
- 2. Poesia** – A poesia deve ter até 1500 caracteres com espaços incluídos.
- 3. Ilustração** – A ilustração deve estar no formato A4 com orientação vertical. A técnica a utilizar é opção do autor, desde que seja bidimensional.
- 4. Fotografia** – A fotografia deve ter 10 cm x 15 cm ou 15 cm X 10 cm, com 300 dpi (pontos por polegada).
- 5. Reportagem** – A reportagem deve ter até 2500 caracteres com espaços incluídos, ter a designação de "a minha tribo" e reportar-se à comunidade educativa da escola do(a) concorrente.
- 6. Investigação histórica** – A investigação histórica deve ter até 3000 caracteres com espaços incluídos e subordinar-se ao tema "a minha escola" e reportar-se a aspetos relevantes da história da escola.
- 7. Vídeo** – O vídeo deve ter uma duração de entre 1 a 3 minutos e estar acessível ao público, permanentemente, numa plataforma de streaming de vídeos na Internet (ex. Youtube, Vimeo, Vídeos Sapo). A comunicação da hiperligação para o vídeo equivale à entrega da obra.